

## Échantillonnage

JR Seigne  
MP\*,  
Clemenceau  
Nantes

## Généralités

## Échantillonnage

Multiplication  
Peigne  
Triangle  
Signal général

## Condition de Shannon

## Numérisation

## Filtrage numérique

Filtre 1er ordre  
Moyenne glissante  
Filtrage et  
transformée de  
Fourier

# Échantillonnage

JR Seigne MP\*, Clemenceau  
Nantes

September 11, 2023

## Échantillonnage

JR Seigne  
MP\*,  
Clemenceau  
Nantes

## Généralités

## Échantillonnage

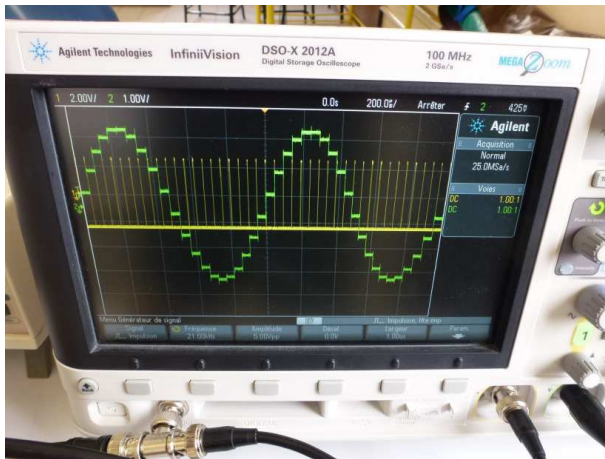
Multiplication  
Peigne  
Triangle  
Signal général

## Condition de Shannon

## Numérisation

## Filtrage numérique

Filtre 1er ordre  
Moyenne glissante  
Filtrage et  
transformée de  
Fourier



Informatique : mode binaire 0 ou 1.

Signal analogique : évolution continue au cours du temps.

Signal numérique : valeurs discrètes au cours du temps.

Ces valeurs discrètes sont codées par un ensemble de 0 et 1 dont la base de représentation est l'octet.

## 1 Généralités

## 2 Échantillonnage

Multiplication

Peigne

Triangle

Signal général

## 3 Condition de Shannon

## 4 Numérisation

## 5 Filtrage numérique

Filtre 1er ordre

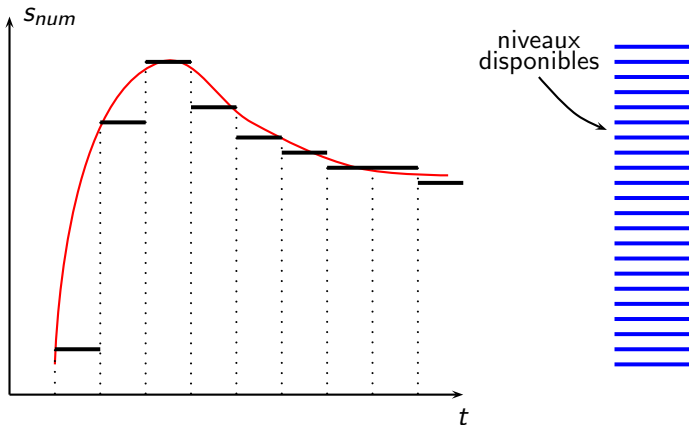
Moyenne glissante

Filtrage et transformée de Fourier

La Physique n'apprécie guère les discontinuités mais l'ordinateur ne peut pas traiter une fonction continue.  
À quel rythme va-t-on répéter les évaluations d'un signal analogique ?

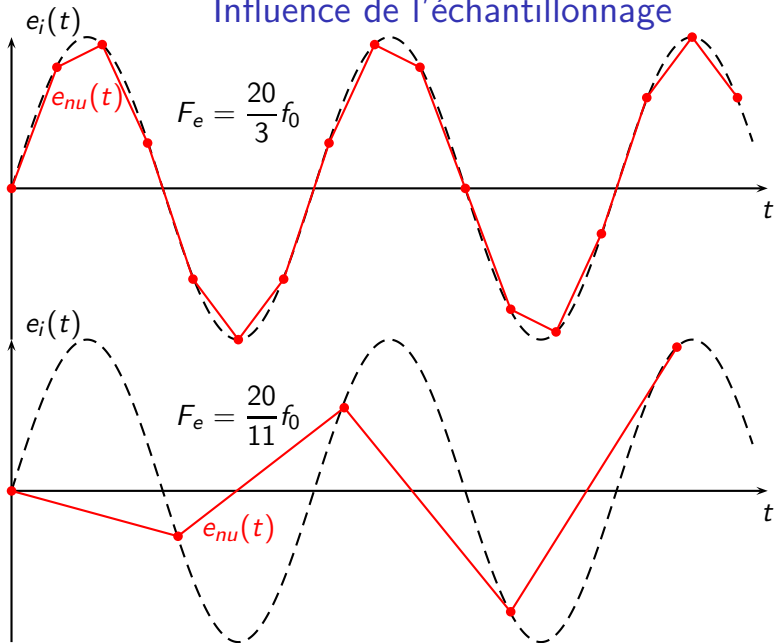
$$T_e : \text{période d'échantillonnage}$$
$$F_e = 1/T_e : \text{fréquence d'échantillonnage}$$

Fréquence  $F_e$  adaptée à la rapidité d'évolution d'un signal...  
Avoir une idée des fréquences présentes dans le signal... analyse de Fourier



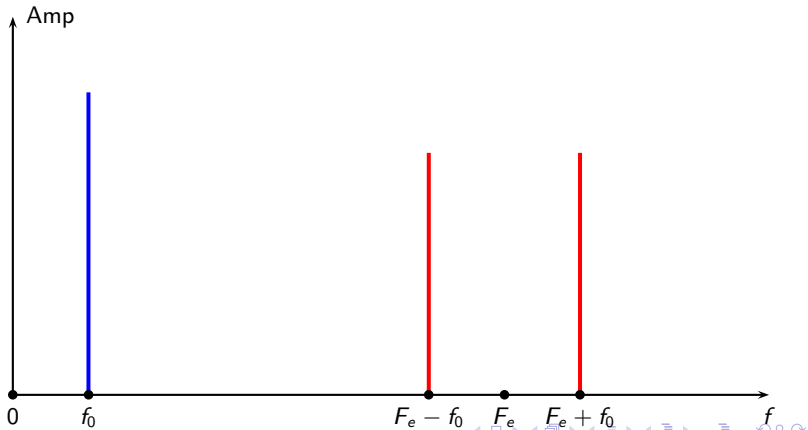
Travailler en 8 bits :  $2^8 = 256$  niveaux  
Travailler en 64 bits :  $2^{64} = 2 \times 10^{19}$  niveaux

## Influence de l'échantillonnage



$$e_0(t) = E_1 \cos(2\pi f_0 t + \varphi_0) \quad e_e(t) = E_e \cos(2\pi F_e t)$$

$$s(t) = \frac{e_1(t) \times e_e(t)}{V_0}$$



## Échantillonnage

JR Seigne  
MP\*,  
Clemenceau  
Nantes

## Généralités

## Échantillonnage

Multiplication

Peigne

Triangle

Signal général

## Condition de Shannon

## Numérisation

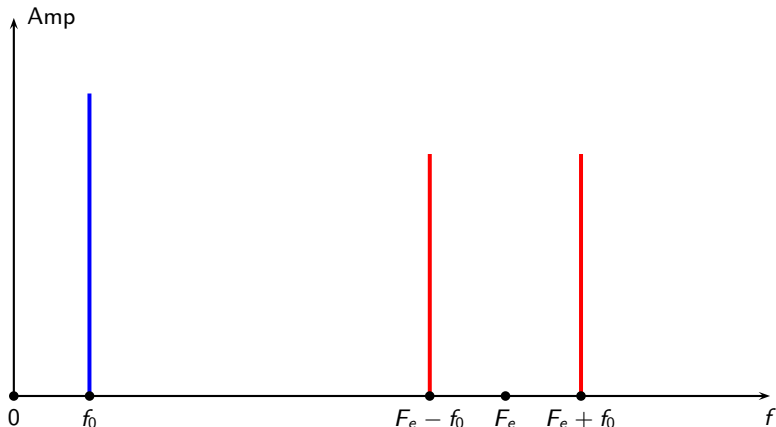
## Filtrage numérique

Filtre 1er ordre

Moyenne glissante

Filtrage et  
transformée de  
Fourier

$$s(t) = \frac{E_1 E_2}{2V_0} [\cos(2\pi(F_e + f_0)t + \varphi_0) + \cos(2\pi(F_e - f_0)t - \varphi_0)]$$





## Échantillonnage

JR Seigne  
MP\*,  
Clemenceau  
Nantes

## Généralités

## Échantillonnage

Multiplication

Peigne

Triangle

Signal général

Condition de  
Shannon

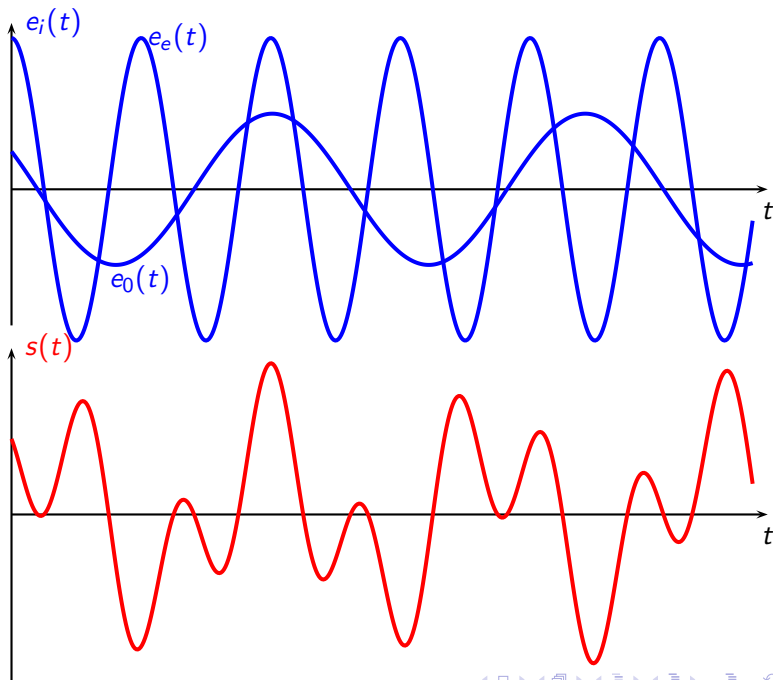
Numérisation

Filtrage  
numérique

Filtre 1er ordre

Moyenne glissante

Filtrage et  
transformée de  
Fourier



Échantillonnage

JR Seigne  
MP\*,  
Clemenceau  
Nantes

Généralités

Échantillonnage

Multiplication

Peigne

Triangle

Signal général

Condition de  
Shannon

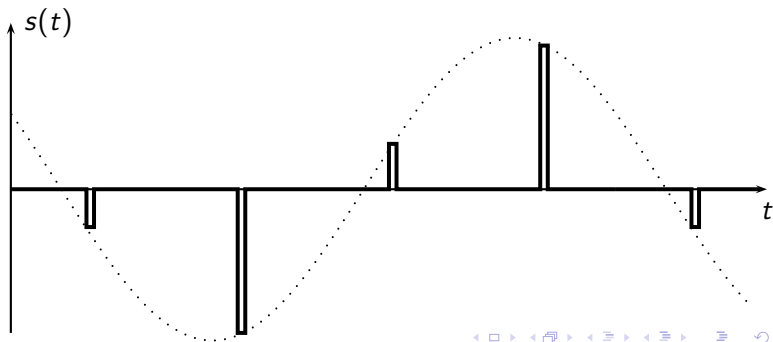
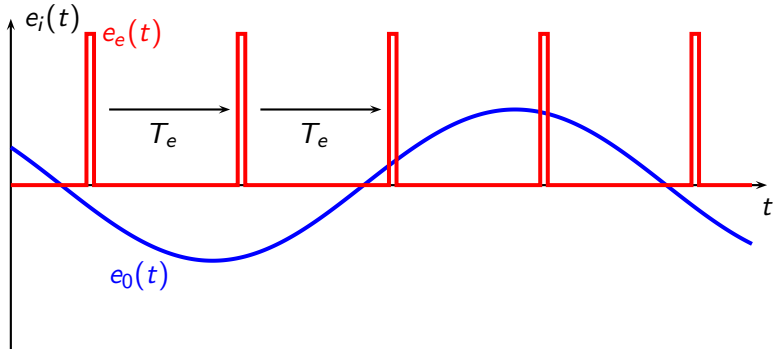
Numérisation

Filtrage  
numérique

Filtre 1er ordre

Moyenne glissante

Filtrage et  
transformée de  
Fourier

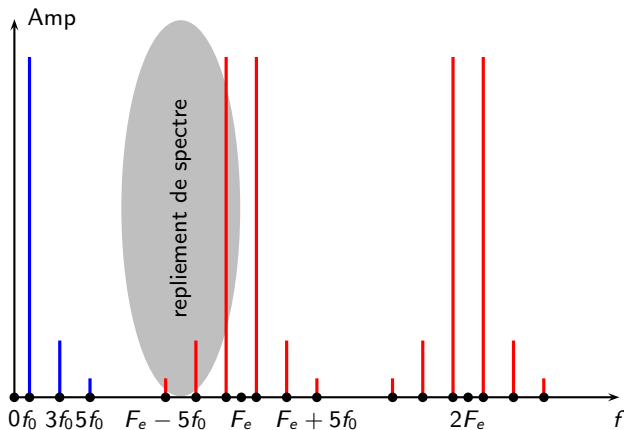


Fréquence du signal :  $f_0$

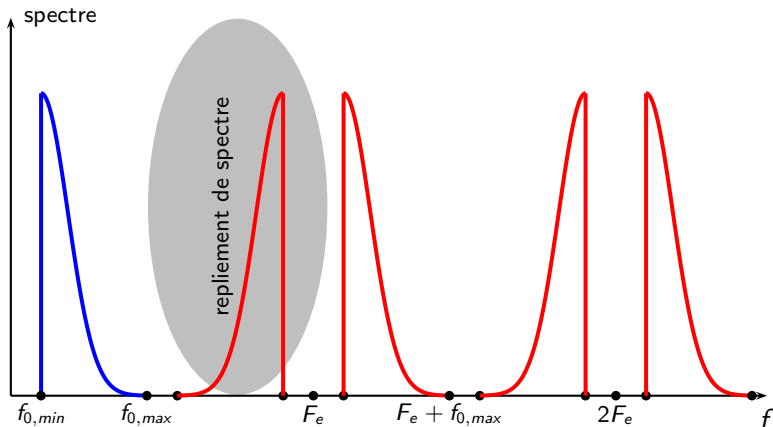
Fréquences du peigne (signal d'échantillonnage) :  $nF_e$

Fréquences du signal échantillonné

$$nF_e \pm f_0$$

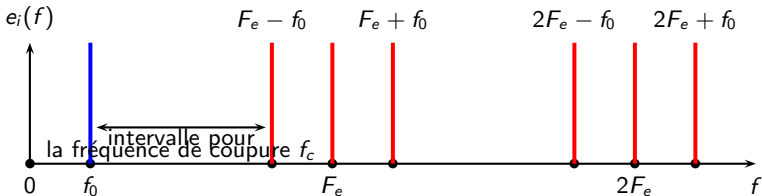
Spectre d'un signal triangulaire  
échantillonné

# Spectre d'un signal échantillonné possédant au départ un spectre continu

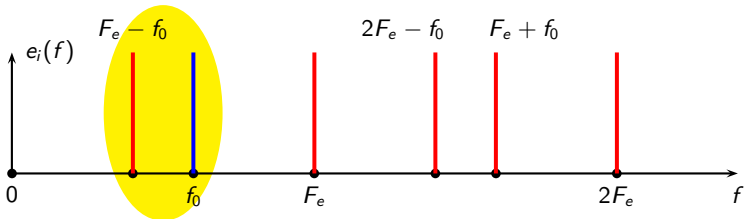


## Signal bien échantillonné

Après une numérisation, on met en forme le signal pour assurer une bonne transmission du signal ou bien un traitement. Une fois que cela est terminé, il faut être capable de retrouver une image fidèle du signal. Il faut extraire par filtrage le signal de départ du signal réceptionné.



## Signal mal échantillonné



Il faut éviter que  $F_e - f_0$  soit inférieur à  $f_0$  !

Critère de Shannon

$$F_e \geq 2f_0$$

## Principe du CAN

Objectif : transformer la valeur du signal échantillonné en une suite de 0 et de 1

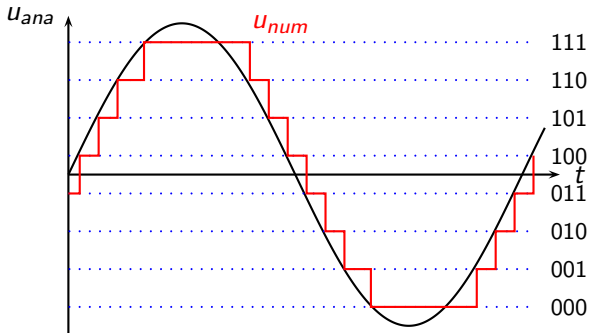
- Choisir un nombre de bits  $n$
- Créer une liste de  $2^n$  valeurs accessibles dans un intervalle de tension  $\Delta u_{num}$  appelé *dynamique du convertisseur*
- Associer à chaque valeur une suite de 0 et 1
- Attribuer à chaque valeur échantillonnée une valeur dans celles accessibles
- Faire correspondre à chaque valeur échantillonnée au départ la suite de 0 et de 1 correspondante
- Stocker le résultat en mémoire

Le pas d'échantillonnage  $q$  est :

$$q = \frac{\Delta u_{num}}{2^n - 1} \simeq \frac{\Delta u_{num}}{2^n}$$

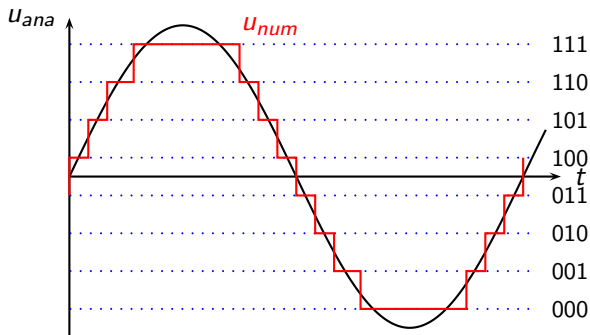


## Erreurs de quantification



Bruit de quantification  $b(t) = u_{num}(t) - u_{ana}(t)$  pour  $2^3 = 8$  pas (3 bits) avec basculement en fin de pas de quantification

## Erreurs de quantification



Bruit de quantification  $b(t) = u_{num}(t) - u_{ana}(t)$  pour  $2^3 = 8$  pas (3 bits) avec basculement au milieu du pas de quantification

## Échantillonnage

JR Seigne  
MP\*,  
Clémenceau  
Nantes

## Généralités

## Échantillonnage

Multiplication  
Peigne  
Triangle  
Signal général

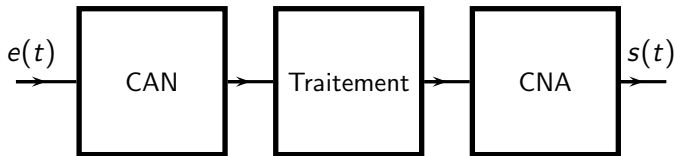
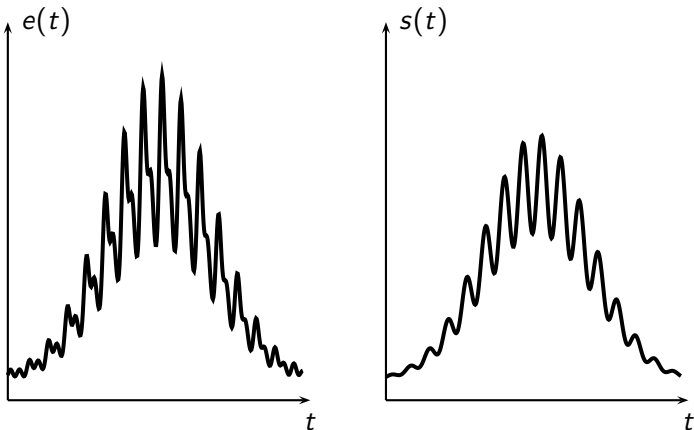
## Condition de Shannon

## Numérisation

## Filtrage numérique

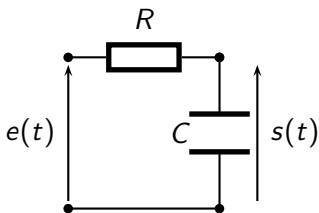
Filtre 1er ordre  
Moyenne glissante  
Filtrage et  
transformée de  
Fourier

## Chaîne de traitement



## Passe-bas 1er ordre

Filtre analogique du premier ordre :



$$\underline{H}(j\omega) = \frac{\underline{s}}{\underline{e}} = \frac{1}{1 + jRC\omega} = \frac{1}{1 + j\omega\tau}$$

En version temporelle :

$$\tau \frac{ds}{dt} + s = e(t)$$

## Filtre numérique 1er ordre

On passe au filtre numérique en assimilant la dérivée à un taux de variation sur la période d'échantillonnage  $T_e$  :

$$\tau \frac{ds}{dt} + s = e(t) \quad \longrightarrow \quad \tau \frac{s_n - s_{n-1}}{T_e} + s_n = e_n$$

$$s_n = \frac{\theta}{1 + \theta} s_{n-1} + \frac{1}{1 + \theta} e_n$$

L'état de la sortie au rang  $n$  dépend de l'état de l'entrée au rang  $n$  et de la sortie au rang  $n - 1$ . Le poids de chaque contribution est fixé par  $\theta = \tau/T_e$  qui compare le temps caractéristique du filtre à celui de la période d'échantillonnage.

## Échantillonnage

JR Seigne  
MP\*,  
Clemenceau  
Nantes

## Généralités

## Échantillonnage

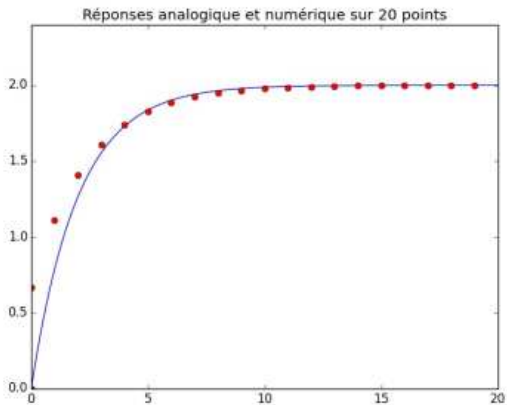
Multiplication  
Peigne  
Triangle  
Signal général

## Condition de Shannon

## Numérisation

## Filtrage numérique

Filtre 1er ordre  
Moyenne glissante  
Filtrage et transformée de Fourier



## Échantillonnage

JR Seigne  
MP\*,  
Clemenceau  
Nantes

## Généralités

## Échantillonnage

Multiplication  
Peigne  
Triangle  
Signal général

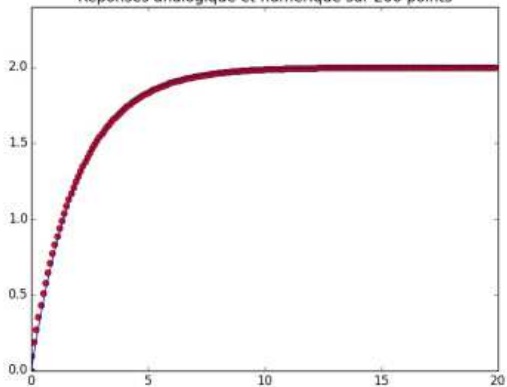
## Condition de Shannon

## Numérisation

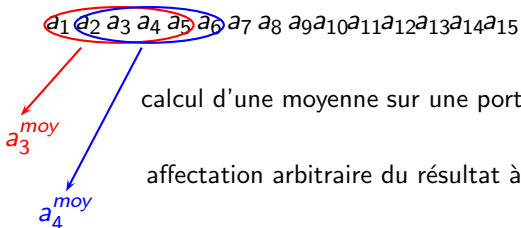
## Filtrage numérique

Filtre 1er ordre  
Moyenne glissante  
Filtrage et  
transformée de  
Fourier

Réponses analogique et numérique sur 200 points



## Moyenne glissante



calcul d'une moyenne sur une portion de la liste

affectation arbitraire du résultat à une position

décalage d'une place de la moyenne. . .

reconstitution d'une liste plus courte

? ?  $moy a_3$   $moy a_4$   $moy a_5$   $moy a_6$   $moy a_7$   $moy a_8$   $moy a_9$   $moy a_{10}$   $moy a_{11}$   $moy a_{12}$   $moy a_{13}$  ? ?

on peut compléter la liste

$a_1$   $a_2$   $moy a_3$   $moy a_4$   $moy a_5$   $moy a_6$   $moy a_7$   $moy a_8$   $moy a_9$   $moy a_{10}$   $moy a_{11}$   $moy a_{12}$   $moy a_{13}$   $a_{14}$   $a_{15}$



# Processus

- Calculer la transformée de Fourier du signal
- Récupérer le tableau associant à une fréquence son amplitude et sa phase
- Supprimer dans le tableau les fréquences non voulues, par exemple les hautes fréquences si on veut faire agir un filtre passe-bas
- Calculer la transformée de Fourier inverse du spectre tronqué

Le résultat de la Transformée de Fourier inverse donne le signal filtré.